



● 準グランプリ 「イエヤスタイル」

高尾 亮
(エイエイピー グラフィック事業部)

【作品コンセプト】

徳川家康が現代を生きていたら、きっと誰もが憧れる存在だったと思います。家康公の魅力的な部分で特に男性が憧れる部分を選び、男性ファッション誌風に見立てました。